Andrés Enrique Provenza Scheiner

Soy profesional, autodidacta y emprendedor innato. Los espacios en los que me desarrollo, grupal e individualmente, se caracterizan por fomentar la creatividad, la innovación y el arte. En ellos aporto valores como la coherencia, la constancia, el compromiso y la honestidad para que los productos finales sean eficaces y originales.
En el año 1999 fundé mi empresa de comunicación gráfica, digital e innovación tecnológica **Dársiple.com** que actualmente continúo gestionando.

Estoy cursando la **Tecnicatura en Psicología Social** y terminando la formación en **ENEAGRAMA**

En el 2017 realice la **Certificación en Coach Ontológico Profesional** en el CEOP y un **postítulo en Coaching Organizacional** en el ITC.

Soy director y fundador de **Estado Beta** que funciona como productora y comunicadora social de índole artístico y profesional.

Desde el año 2013 formo parte de la agrupación **EnPampArte** que nuclea artistas de la región pampeana declarada por la municipalidad de San Andrés de Giles como **"Entidad de Bien Público"**.

Soy manager y productor del ensamble folklórico **METABOMBO** y socio fundador de la productora artistica **METAFOLK**

Tengo avanzada la carrera de Licenciatura en **Artes Visuales** de la **Universidad Nacional del Arte (UNA**)

Realice en los últimos años varios **cursos** y **capacitaciones** en **Arte Audiovisual** y sobre los programas pertinentes para la producción y edición.

DATOS PERSONALES

Fecha de Nacimiento: 30 de Octubre de 1981
DNI: 14.964.480
CUIL: 20-14954480/7
Nacionalidad: Argentino
Domicilio: Irigoyen 937
Localidad: San Andrés de Giles
CP: 6720
Teléfono: +5491169518232
E-Mail: andres@darsiple.com

FORMACIÓN ACADÉMICA

Enero 2021 - Diciembre 2023. Tecnicatura en Psicología Social / Escuela d de Psicología Social del Sur

Abril 2021 - Julio 2021 Postítulo Coaching en Organizaciones / ITC

Marzo 2017 - Diciembre 2018. Coaching Ontológico / CEOP / Capital Federal

2006 - 2015. Licenciatura en Artes Visuales. Instituto Universitario Nacional de Arte (IUNA) / Ciudad Autónoma de Buenos Aires. / 26 materias aprobadas

1995 - 2001. Bachiller en Ciencias Exactas y Naturales/ Escuela Normal Superior N°2 "Fray Mamerto Esquiu" / San Andrés de Giles, Pcia de Bs. As.

CURSOS, SEMINARIOS y CONGRESOS

Diplomado en Eneagrama
Dictado por el Eneagrama Center México avalado por la asociación internacional - 2020 actualidad

Jornada intensiva para la formación en Biocuántica Original
Jornada intensiva de capacitación con el Investigador Marcel Vega en la Escuela Médica Homeopática - Octubre 2019

La Cultural
Programa de la Dirección Nacional de Formación Cultural que fusiona reflexión, conferencias, talleres y formatos no tradicionales. - 22 de Mayo 2019

"Un Curso de Milagros"
Seminario que desarrolla la responsabilidad de las situaciones que experimentamos en nuestras vidas. Seminario impartido por Enric Corbera. - 28 de Febrero 2019

Masterclass Psicomagia, Metagenealogía y Tarot
Dictado por Marianne Costa en Argentina - Abril a Mayo 2016

Asistencia al **VIII Congreso Nacional e Internacional del Foro de Periodismo Argentino en la Universidad de Palermo.** Año 2014

"Social Forum. Ciudadano Global, Medio Ambiente y Tecnología 2.0" Seminario dictado en Universidad CAECE. - 11 de Noviembre de 2011.

"Ciudadanía 2.0. Participación ciudadana por medio de redes sociales"
Seminario dictado por CICOA (Consultora Integral de Comunicación Aplicada)
02 de Junio de 2011.

"Diseño de Interacción. Ingeniería en software según los principios de la Usabilidad y el Diseño de Experiencias"
Seminario dictado por Palermo Valley - 27 de Abril 2011.

Seminario Intensivo de Psicomagia y Metagenealogía
Impartido por Alejandra Jodorowsky en el Jardín Japonés - Julio 2011

Meditación Trascendental
Impartido por el centro de Meditación Trascendental de Maharishi Internacional en Argentina - 2009 al 2010

"Animación STOP MOTION"
Curso dictado por CEFOPRO (Centro de Formación Continua y Producción) INCAA (Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales) - Año 2008.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Club Social y Deportivo El Frontón
Enero 2018 - actualidad
Director de Comunicación y Marketplace
Desarrollo de medios digitales. Estrategias de comunicación y apoyo empresarial

Biodanza Munay
enero 2020 - actualidad
Evento internacional de Biodanza en San Marcos Sierras, Córdoba.

Emprendimiento personal: Dársiple.com
Enero de 1999 - actualidad
Desarrollo de equipos humanos de alto desempeño, Asesoramiento tecnológico, Diseño gráfico, servicios de comunicación y programación informática. Desarrollo de aplicaciones para Smartphones. Diseño herramientas online.
Ver Dársiple.com

Productor de METAFOLK
2015 - Actualidad
Productora cultural de música folklórica y fusión.
Ver metafolk.com

Productor, Manager y Coach en METABOMBO
2015 - Actualidad
Desarrollo humano. Destacan las participaciones en JJOO de la juventud 2018 en Buenos Aires y en el G20 entre otras.
Ver Metabombo.com

Emprendimiento colectivo: Estado Beta
Abril 2013 - actualidad
Programa de radio y sitio web dedicados a la difusión de la cultura, las artes y la ciencia. Producción de contenidos, conducción, diseño de gráficos y piezas audiovisuales.
Ver EnEstadoBeta.com

Asesor y Coach de Cuti y Roberto Carabajal
2018 - 2020
Coach y asesor

Asesor y Coach de Adrian Maggi
2017 - Actualidad
Asesoramiento artístico, Creación de canales de comunicación y creación del primer video clip del músico "Mi Amigo el Mate Amargo"
ver adrianmaggi.com.ar

Emprendimiento colectivo: Productora Huerta Film
Enero 2011 - 2016
Documentación de poetas en vivo, realización de videos web, cortos y documentales.
ver Canal YouTube

Gestor Cultural en Centro Cultural "El Dorado: horizonte creativo"
2006 - 2014
Organización de eventos culturales, diseño y estrategia de comunicación institucional, difusión de actividades, planificación de eventos y talleres, creación del sitio Web.
Referencias: Sr. Walter Frandjie 011 45432889 - Centro Cultural "El Dorado: horizonte creativo", Manuel Ugarte 3660, C.A.B.A.

Project Management en 2CERO
Agosto 2008 - Abril 2014
Empresa especializada en Marketing y Comunicación en Internet.
Diseño de sitios web y aplicaciones, estrategias de comunicación y marketing online y tradicional, desarrollo de herramientas informáticas (Smartphones, Webs, Intranet), investigación y análisis de campañas. *Ver Anexo "Portafolio"*

Museo Nacional de Bellas Artes
Abr 2007 - Jun 2007
Pasantía no rentada.
Ayudante en la restauración de la obra escultórica *"Bacana"* a cargo del Profesor Raúl Alesón.

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA

Produccion y Realizacion de microdocumentales "El Alma del Oficio"
El Alma del Oficio es una serie de microdocumentales de la productora Estado Beta. Intentan destacar y rescatar la pasión por lo que se hace día a día, estimulando a las generaciones venideras a emprender sus proyectos de la misma forma. Como "yapa" estos breves relatos visuales nos muestran la riqueza de cada persona, sus potenciales y su sensibilidad.
Ver página de los microdocumentales

Produccion Eventos Itinerantes de Estado Beta 2015 - 2016
Radio en vivo en sitios de interés cultural en San Andrés de Giles y en Mercedes, Pcia de Bs As.
Ver evento en facebook

Idea, gestión y producción. Festival Artístico Interdisciplinario de la Agrupación EnPampArte. "Arte en el Club" 2016 - "Buen provecho" 2015 - "La Mesa está Servida" 2014 - "Toda la carne al asador" 2013.
Ver en facebook

Muralismo. Participación en el *"Encuentro Nacional de Muralistas en La Matanza. Memoria, verdad y justicia en la inclusión social por la participación democrática"* organizado por Centro Cultural Municipal de La Matanza.
Año 2013.

Ilustración del libro *"Todos somos garganta"* del poeta Roberto "Poroto" Riera.
Año 2012.
Roberto Poroto Riera. Todos somos garganta, 1° ed. El Asunto)milena caserola(, Villa Luro, 2012.

Ilustración del artículo periodístico *"Soberanía alimentaria. Los pueblos y la*

resignificación de la soberanía", en Revista Digital La Polea, N° 2, Pág.29, Año 2012.

Mención Especial a la obra "Paseo la Boca", técnica utilizada: acrílico a la acuarela sobre tela. Primer *Concurso de Manchas 2011*. Organizado por las ONGs "Arte Aquí y Ahora" e "Identidad Rioplatense".- Año 2011

Organización y Exposición de obras en la Muestra Colectiva *"A la Provenzal"* Año 2010 - Lugar: Bar "Las del Barco"- San Telmo, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

INFORMACIÓN ADICIONAL

Idioma Inglés: Conversación, lectura y comprensión / Nivel: Intermedio
Tarotista (Alumno de Alejandro Jodorowsky y Marianne Costa)
Reiki Nivel III

GUSTOS E INTERESES

Relaciones Humanas, Transformacion Cultural, Vida al Aire Libre, Filosofía, Espiritualidad, Crecimiento Personal, Arte en todas sus formas, Cine, Teatro, Música, Literatura, Deporte, Cocinar y viajes entre otros